



# Un résumé pour nos livres de BCD

*Fiche de préparation de séance*

...

<b>DOMAINE D'ACTIVITES ou DISCIPLINE Français</b>					
		<b>SEANCE N° 1 TITRE : Découverte d'un texte</b>	<b>NIVEAU : Cycle 3</b>	<b>PILIER DU SOCLE : 4</b>	
<b>CONNAISSANCE(S) VISEE(S) POUR LES ELEVES :</b> Construire une synthèses aussi courte que possible de l'Album lu.			<b>COMPETENCE(S) VISEE(S) :</b> la capacité à lire et comprendre des textes variés la qualité de l'expression écrite la maîtrise de l'expression orale		
<b>CONNAISSANCES UTILES POUR LE MAITRE : Utilisation de l'application en ligne de gestion de BCD : Hibouthèque.</b>					
<b>DEROULEMENT</b>					
<b>ACTIVITES PREVUES AUX DIFFERENTES PHASES</b>	<b>DUREE</b>	<b>CONSIGNES</b>	<b>MATERIEL ET SUPPORT UTILISES</b>	<b>ORGANISATION PEDAGOGIQUE</b>	<b>TRACE ECRITE</b>
1ere Phase : Découverte d'un album assez court. Cette phase peut être faite sur un album plus long, il s'agit alors de proposer sa lecture à la	30 mn	Lecture individuelle de l'album.	Il faut autant d'albums que d'élèves (lecture en série)	Travail individuel	

maison.					
2 <sup>ème</sup> phase : Compréhension des informations données littéralement dans le texte.	45 mn	Demander aux élèves ce qu'ils comprennent du texte. Un dialogue doit s'engager entre l'enseignant et les élèves pour construire des représentations claires de ce qui ne l'est pas encore		Travail collectif Au-delà, il est tout aussi important de conduire les élèves à une <b>attitude interprétative</b> : le sens d'un texte littéraire n'est jamais totalement donné, il laisse une place importante à l'intervention personnelle du lecteur	L'enseignant prend des notes au tableau sur les propositions des élèves.
3 <sup>ème</sup> phase : Engager les élèves à retrouver les informations implicites qui sont à leur portée.	45 mn	Questionnaire sur l'implicite du texte : de qui ou de quoi parle ce texte (thème) ? qu'est-ce qu'il dit (propos) Où se passe l'histoire ? .... Retrouver les indices qui ont permis de répondre Cela implique de la part de l'enseignant un questionnement précis sur l'implicite, y compris sur ce	Feuille de réponse Album	Travail en petit groupe  Correction collective	

		qui lui paraît évident.			
ème 4 phase Ecriture du résumé (synthèse)	45 mn	A partir de la réponse mise en commun au questionnaire sur l'implicite, rédiger une courte synthèse. Mise en commun, des propositions pour arriver à une seule proposition de synthèse.	Cahier de brouillon	Travail individuel Puis collectif	

**MODALITES D'EVALUATION :**

Comparaison avec le résumé proposé dans Hibouthèque, ce qui suppose d'avoir choisi un album dont le résumé est proposé.  
Proposition de la synthèse à une autre classe qui n'a pas lu l'album pour savoir ce qu'il comprennent de l'album à partir de la synthèse.

**SUITES POSSIBLES :**

Faire ce travail à partir d'Albums dont le résumé n'est pas proposé lors de l'importation pour que les élèves puissent saisir ceux construits en classe.

Au sein des fiches des Albums proposer un avis qualitatif. (case divers), Dégager des critères pour savoir ce que doit contenir un avis ? ...