



SUPPORT NATURE GENRE

Fiche de préparation de séance

...

SEANCE N° 1 TITRE : SUPPORT		COMPETENCE(S) VISEE(S) : Remarquer et identifier la variété des supports présents dans la BCD et la classe ; trier			
CONNAISSANCES UTILES POUR LE MAITRE : Cette activité est simple ; il conviendra toutefois de repérer la différence entre CD de musique, CDROM et DVD. L'objet disque lui-même semble identique mais le mode de lecture (appareil choisi) sera différent. Ces différents supports pourront être lus sur la plupart des ordinateurs (avec lecteur DVD), ce qui ne sera pas le cas de la chaîne HI-FI et du lecteur de DVD associé à un téléviseur par exemple.					
DEROULEMENT					
ACTIVITES PREVUES AUX DIFFERENTES PHASES	DUREE	CONSIGNES	MATERIEL ET SUPPORT UTILISES	ORGANISATION PEDAGOGIQUE	TRACE ECRITE
Repérage de la variété, catégorisation, vocabulaire adapté, tri	15min	Trier des ouvrages (livres, périodiques, cassettes vidéo, CD, DVD, etc) en fonction des supports. Une variété est proposée à chaque groupe d'élèves qui définit les critères de regroupement des ces « objets ».	livres, périodiques, cassettes vidéo, CD, DVD, etc.	Par groupes	Affiche rappelant le vocabulaire spécifique illustrée par des premières de couverture.
	10min	Dans une deuxième phase, collective, le vocabulaire utilisé dans Hibouhèque est introduit : livre – périodique – audio – vidéo – multimédia - web		Collective	
	10min	Une dernière phase, en retour par groupes, permet d'affiner le tri en fonction du vocabulaire utilisé dans Hibouhèque		Par groupes	
MODALITES D'EVALUATION Présentation par chaque groupe de son tri. Construction collective de la trace écrite.					

		SEANCE N° 2 TITRE : NATURE			
CONNAISSANCE(S) VISEE(S) POUR LES ELEVES :			COMPETENCE(S) VISEE(S) : Remarquer et identifier la variété de nature présentes dans la BCD et la classe ; trier		
<p>CONNAISSANCES UTILES POUR LE MAITRE : trois critères ont été retenus dans Hibouthèque : fiction – documentaire – fiction/documentaire. Le repérage par les élèves par exemple de livres se présentant comme des albums mais avec un contenu mixte fiction et documentaire peut être délicat ; il conviendra ainsi de parcourir certains ouvrages afin de pouvoir se déterminer.</p>					
DEROULEMENT					
ACTIVITES PREVUES AUX DIFFERENTES PHASES	DUREE	CONSIGNES	MATERIEL ET SUPPORT UTILISES	ORGANISATION PEDAGOGIQUE	TRACE ECRITE
Repérage de la variété, catégorisation, vocabulaire adapté, tri	15min	Trier des ouvrages (livres, périodiques, cassettes vidéo, CD, DVD, etc) en fonction de leur nature. Une variété est proposée à chaque groupe d'élèves qui définit les critères de regroupement des ces « objets ».	livres, périodiques, cassettes vidéo, CD, DVD, etc.	Par groupes	Affiche rappelant le vocabulaire spécifique illustrée par des premières de couverture.
	10min	Dans une deuxième phase, collective, le vocabulaire utilisé dans Hibouthèque est introduit : fiction – documentaire – fiction/documentaire		Collective	
	10min	Une dernière phase, en retour par groupes, permet d'affiner le tri en fonction du vocabulaire utilisé dans Hibouthèque		Par groupes	
<p>MODALITES D'EVALUATION Présentation par chaque groupe de son tri. Construction collective de la trace écrite.</p>					